

ALEXANDRA DI STEFANO PIRONTI

UN

SALTO

AL

INFINITO

Poemas meditativos

edicionescarena

ediciones**carena**

ALEXANDRA DI STEFANO PIRONTI

UN SALTO AL INFINITO

POEMAS MEDITATIVOS

Primera edición: octubre de 2022

© Alexandra Di Stefano Pironti, 2022

© Ediciones Carena, 2022

Ediciones Carena
c/Alpens, 31-33
08014 Barcelona
T. 934 310 283
info@edicionscarena.com
WWW.EDICIONESCARENA.COM

Diseño de la cubierta: Sandra Jiménez Castillo
Imagen de portada: *Star of the Hero* (1936) de Nicholas Roerich
Coordinación y maquetación: Adrián Vico
Supervisión: Jesús Martínez
WWW.REPORTEROJESUS.COM

Depósito legal: B 18583-2022

ISBN 978-84-19136-50-3

Impreso en España - Printed in Spain

EDICIONES CARENA apoya la protección del *copyright*. El *copyright* estimula la creatividad, defiende la diversidad en el ámbito de las ideas y el conocimiento, promueve la libre expresión y favorece una cultura viva. Gracias por comprar una edición autorizada de este libro y por respetar las leyes del *copyright* al no reproducir, escanear ni distribuir ninguna parte de esta obra por ningún medio sin permiso. Diríjase a CEDRO (Centro Español de Derechos Reprográficos) si necesita fotocopiar o escanear algún fragmento de esta obra.

PRÓLOGO

Todos los que estamos en el camino espiritual, sea de la tradición que sea, compartimos las mismas experiencias internas que se producen cuando la conciencia se abre a planos más elevados.

Este poemario está basado en mis largas horas de meditación y mis experiencias como discípula de un maestro de la tradición filosófica india del Vedanta.

Las experiencias que comparto me hacen sentir unida a todas las demás tradiciones espirituales, pues hay una unidad que va más allá de los nombres y las formas creadas por el ser humano.

Esa unidad es trascendente y a esa trascendencia se llega a través de cualquier camino tradicional practicado con sabiduría.

Acompaño los poemas de una pequeña explicación de la filosofía que se esconde detrás de estos versos para que los lectores que no estén familiariza-

dos con las tradiciones espirituales de la India puedan comprenderlos mejor.

Estos poemas son el resultado de mis prácticas diarias: la repetición de mantras, la respiración controlada y el enfoque y la concentración de la mente en la meditación.

Estas prácticas me han inspirado unos estados mentales que me han inducido a escribir los poemas que presento y que deseo que el lector los disfrute tanto como he disfrutado yo al escribirlos.

LA AUTORA

SOY EL SOLDADO Y EL MUERTO

Soy el soldado y el muerto,
el maestro y el discípulo,
el médico y el enfermo.
Por esto, si hago sufrir, sufro,
si enseño bien, aprendo,
si educo bien, recojo los frutos,
si curo, me sano.

शान्ति

En la tradición del Vedanta Advaita, no hay dualidad, todo es uno. El que hace daño a alguien se hace daño a sí mismo.

A QUIÉN ADORAN

A quién adoran
en templos, mezquitas, iglesias y sinagogas.
Sabén acaso que no se puede adorar a ningún Dios
antes de haber amado al hombre.

A quién adoran
esos que siempre traen nuestras guerras,
que borran la paz de la faz de la tierra.
Sabén acaso que en cada hombre que maltratan
está la semilla del Dios al que dicen que adoran.

शान्ति

Hay que amar al hombre para amar a Dios. Este es un mensaje espiritual que trasciende en todas las tradiciones espirituales.

DESERTORA DE EJÉRCITOS

Desertora de ejércitos,
entrego mis armas,
mi armadura de malla,
la espada y la lanza.
Todo lo rindo ante ti,
pues estás en el lado correcto de la batalla.
Ganas sin luchar,
poniendo tus caléndulas y jazmines sobre las espadas.
¡Qué bonito matar la ignorancia con una flor!

शान्ति

La vida es como un campo de batalla, como se describe en la escritura hindú *El Bhagavad Gita*. Hay que estar del lado correcto para poder ganar la batalla. En esa batalla simbólica, el contrincante es siempre la ignorancia.

SANTOSHA

He perdido una forma de pensar;
la que me decía que, si yo algo valía,
no tenía que perder nada de mis posesiones;
la que hacía depender lo que yo pensaba de mí
de lo que poseía.
Si he perdido el trabajo,
si he perdido la familia,
si he perdido algún amor,
si la salud se me quedó por el camino,
sigo siendo el yo que es igual a aquel Yo.
Sigo siendo el Atman que es igual al Brahman.
Mi valor no depende de lo que tengo,
sino de lo que soy.

शान्ति

Santosha significa estar satisfecho con lo que uno tiene y es una de las cinco virtudes espirituales llamadas Niyama que se explican en los Yoga Sutras de Patanjali.